



# UNE PAGE D'HISTOIRE

Une administration municipale à votre service depuis 1859

## D'une revitalisation à l'autre!

Nous y sommes! Le centre-ville fera peau neuve. C'est cette semaine que s'amorcent enfin les travaux qui permettront le réaménagement tant attendu de notre centre-ville, dont la première phase se poursuivra jusqu'en novembre. Les derniers travaux d'envergure ayant façonné le visage de notre centre-ville remontent à plus de 30 ans.

En 1985, le gouvernement du Québec lançait le programme Revi-Centre, qui visait à soutenir les municipalités de la province dans leur volonté de revitaliser leur centre-ville, de plus en plus délaissé au profit des nombreux centres commerciaux qui ont foisonné au cours des décennies précédentes. Quarante-vingt-dix municipalités du Québec bénéficieront des assouplissements législatifs et de l'enveloppe budgétaire allouée dans le cadre du projet, qui prit fin en 1987.

La Ville de Granby, en partenariat avec la Société d'initiative et de développement des artères commerciales (SIDAC) de Granby, se montrera fort active et tirera grand profit de ce programme afin de poursuivre et compléter une grande rénovation urbaine entreprise au centre-ville au cours de la décennie précédente.

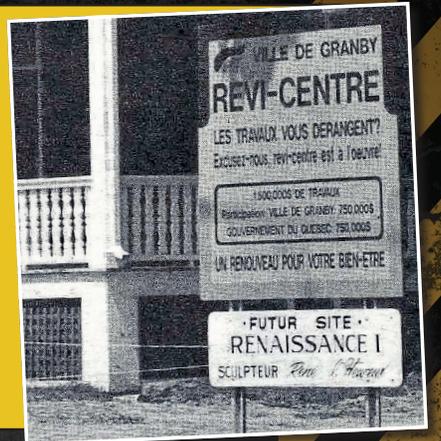
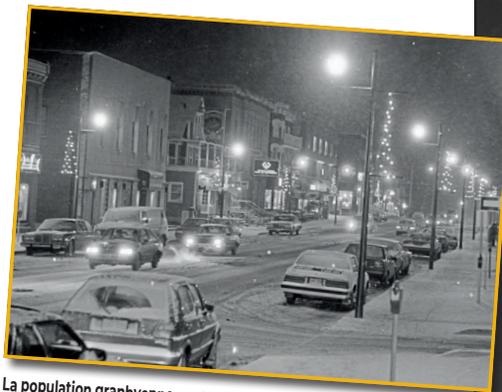


Photo: Ville de Granby, Division des archives

## Enfouissement des câbles et fils électriques

On l'oublie aujourd'hui tant leur absence nous est familière, mais de nombreux poteaux et fils électriques ont longtemps fait partie du paysage urbain de notre centre-ville. Parmi les réalisations liées à Revi-Centre, l'enfouissement de la filerie d'une importante portion de la rue Principale et la réfection de son éclairage est sans nul doute le projet le plus significatif. Les travaux permettent le retrait complet des poteaux (dont certains dataient de 1916!) des deux côtés de la rue, grâce à l'enfouissement des fils de téléphone et d'électricité ou à leur regroupement à l'arrière des bâtiments.

Alors que le projet devait initialement se limiter à la portion de la rue Principale allant des rues Mountain à Dufferin, le résultat impressionne tant que des fonds sont trouvés l'année suivante pour étirer le projet jusqu'à la rue Saint-Antoine. Une troisième et une quatrième phase libéreront à terme la rue Principale de toute filerie aérienne jusqu'au boulevard Pie-IX. Le projet fait l'unanimité et change considérablement l'allure de la rue Principale, qu'on décrit alors comme étant «plus jeune» et plus moderne, et permettra aux arbres qui la longent de reprendre la place qui leur revient.



La population granbyenne peut profiter pour la toute première fois d'une vue dépourvue de fils électriques pour admirer les décorations installées pour le temps des fêtes sur les tous nouveaux lampadaires de la rue Principale.

Photo: Société d'histoire de la Haute-Yamaska, P026 Fonds Jeannot Petit

## Pavage, éclairage et signalisation

Le programme aura enfin permis la réfection du pavage et des trottoirs de la rue Principale de Mountain à Dufferin, l'installation de nouveaux lampadaires au style distinctif de la rue Mountain au parc Miner, ainsi que la refonte de toute la signalisation, qu'on souhaitait alors faire correspondre davantage à l'image rajeunie du centre-ville.



Photo: Société d'histoire de la Haute-Yamaska, P026 Fonds Jeannot Petit

## Aménagement d'aires de repos

Pas moins de treize nouveaux lieux de repos sont aménagés sur la rue Principale entre les rues Mountain et Saint-Antoine dans le cadre du programme. On compte notamment parmi ceux-ci les aires situées devant le centre culturel France-Arbour, près des bâtiments de la Banque Royale du Canada et de la Banque Nationale, devant l'église Notre-Dame ainsi qu'aux abords des églises Sainte-Famille et United Church (Église Unie de Granby), où une œuvre de l'artiste René L'Heureux est installée. Deux autres espaces publics, les places René-Lévesque et Julien-Hamelin, respectivement situés près du Palais de justice et du Palace, seront aménagés au cours des années suivantes pour donner au centre-ville le visage qu'on lui connaît depuis trente ans.



Installation de l'œuvre Renaissance I, de l'artiste-sculpteur René L'Heureux, en août 1986.

Photo: Société d'histoire de la Haute-Yamaska, P026 Fonds Jeannot Petit

## L'enjeu du stationnement

Enjeu important de la revitalisation des années 1980, le stationnement n'est pas en reste. Plusieurs espaces sont réaménagés, mais aucun ne le sera autant que le stationnement Johnson, autrefois nommé Belval, autour duquel on acquiert des propriétés pour en démolir les bâtiments, qui permettront l'ouverture de nouveaux accès via les rues Johnson et Empire. Ceux-ci remplaceront l'entrée précédente, qui débouchait directement sur la rue Principale et sera dorénavant réservée exclusivement aux piétons.



Démolition en mai 1986 de l'un des bâtiments qui permettront un meilleur accès au stationnement Johnson.

Photo: Société d'histoire de la Haute-Yamaska, P026 Fonds Jeannot Petit

Trente-cinq ans plus tard, devant la nécessité de refaire nos infrastructures souterraines, l'occasion est parfaite pour entreprendre une nouvelle cure de rajeunissement, histoire de bâtir un centre-ville encore plus attrayant, plus vivant, plus intelligent!

Suivez notre nouvelle page Facebook «Centre-ville Granby» pour tout savoir sur l'évolution des travaux de réaménagement du centre-ville.



**Granby**  
Ville rayonnante  
granby.ca